

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 48»

Конспект открытого занятия
Игра-путешествие
«Нервная система человека»
(старший дошкольный возраст)

Городское методическое объединение для молодых и малоопытных воспитателей в рамках
«Школы молодого воспитателя»
по теме: «Ортобиотический подход к здоровьесбережению и здоровьесформированию дошкольников»

25.01.2018г.

Подготовила воспитатель I категории:
Алексеева Ирина Александровна

ЗАТО Северск Томской области – 2018

Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей старшего дошкольного возраста

Цели приоритетной образовательной области:

ОО «Познавательное развитие»:

- закрепить знания детей об органах чувств, (слух, зрение, вкус, обоняние, осязание) их роли при восприятии человеком окружающего мира;
- познакомить детей с понятием – «нервная система» человека;
- формировать знания детей о здоровье и бережном отношении к своему здоровью и здоровью окружающих;
- развивать простейшие навыки саморегуляции физического состояния и самочувствия;
- создавать благоприятные условия для развития каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими, сверстниками, взрослыми и миром;
- развивать образное мышление и фантазию детей;
- продолжать формировать правила поведения, полезные для нервной системы человека.

Образовательные задачи в интеграции образовательных областей:

ОО «Социально-коммуникативное развитие:

- воспитывать эмоционально-положительное отношение детей с взрослыми и сверстниками;
- учить соблюдать правила поведения в общественном месте.
- развивать интерес к совместным играм со сверстниками

ОО «Познавательное развитие»:

- формировать интерес к познанию своего тела и желание участвовать в игре– путешествии;
- закреплять знания детей о мозге, об органах чувств (слух, зрение, вкус, обоняние, осязание);
- знакомить детей с понятием «нервная система»;
- показать значимость укрепления и сохранения нервной системы для человека;
- продолжать развивать тактильные, зрительные, слуховые, вкусовые - ощущения, осязания;
- совершенствовать навыки исследовательской деятельности, познавательной активности.

ОО «Речевое развитие»:

- продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;
- развивать диалогическую форму речи;
- обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него полным ответом;
- учить понимать обобщающие слова (нервная система, переутомление, сохранение, укрепление).

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

- продолжать формировать у детей интерес к эстетической стороне окружающей действительности;
- развивать у детей эстетические чувства, художественное восприятие, образные представления;
- дать возможность детям самостоятельность в самовыражении.

ОО «Физическое развитие»:

- продолжать развивать у детей потребность в движении, двигательную активность;
- воспитывать у детей желание укреплять и сохранять здоровье;
- развивать физическое здоровье детей;
- развивать у детей желание участвовать в подвижных играх;
- продолжать учить детей релаксационным упражнениям.

Целевые ориентиры:

Активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Формирование знаний детей о здоровье и развитии, умении бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Проявление интереса, любознательности детей к теме «нервная система» человека. Закрепление знаний детей о теле человека и органах чувств. Формирование правил поведения, полезных для здоровья нервной системы, и умение преодолевать трудности. Воспитание и развитие потребности в укреплении здоровья. Овладение устной речью, использование в речи своих мыслей, умение устанавливать причинно-следственные связи, логическую цепочку. Заинтересованность малоактивных детей принимать участие в совместных играх и в самостоятельной деятельности.

Оборудование:

Демонстрационный материал(плакат с изображением тела человека).

Аудиозапись (музыкальное сопровождение «Из чего же?», «На берегу моря»)

Для экспериментально-исследовательской деятельности(пластиковые бутылочки, наполненные холодной и горячей водой, флакон с духами, музыкальный инструмент; игрушки для тактильного ощущения; зеркало, бумага (бархатная, ламинированная, отрезки меха); для определения вкуса- фрукты).

для детей:

для м\п игры: 2 обруча (синий, красный)карточки с изображением предметов «холод-тепло»;

для д\игры изображение «полезно-вредно»;

для релаксационного упражнения «ковёр-море»;

для творческой деятельности (поднос на каждого ребёнка, силуэт человека из цветной бархатной бумаги, отрезки нити (10штук) красного и синего цвета на каждого ребёнка)

для воспитателя:

Костюм «Фея» (накидка цветная, шляпка).

Содержание ННОД	Образовательная	Формы работы	Наличие	Образователь	Целевые
-----------------	-----------------	--------------	---------	--------------	---------

	область (вид деятельности)		средства у детей	ные задачи	ориентиры (характеристики)
Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)					
<p>Дети и воспитатель исполняют приветствие под музыкальное сопровождение «Доброе утро».</p> <p><i>Воспитатель:</i> Приглашаю вас в путешествие, в страну здоровья, а я превращаюсь в фею (Тут же надеваю накидку, шляпку)</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Групповая форма</p> <p>Сюрпризный момент.</p>	<p>Коллективное исполнение</p> <p>Выполнение движения по тексту.</p>	<p>Развитие познавательных процессов</p>	<p>Интерес к познанию,</p> <p>Умение воображать.</p> <p>Положительная эмоциональность</p>
Основная часть (содержательный этап)					
<p>Дети с воспитателем в кругу, звучит песня «Из чего же сделаны наши девчонки и мальчишки...».</p> <p><i>Воспитатель:</i> Ребята, а действительно ли девочки сделаны из цветочков и конфет, а мальчишки из машинок и батареек? Так из чего же на самом деле состоит наше тело.</p> <p><i>Дети:</i> туловище, голова, скелет, руки, ноги, уши, рот...и т.д.</p> <p><i>Игра «Что такое наше тело?»</i></p> <p><i>Воспитатель:</i> Да, наше тело на самом деле состоит из туловища, головы, руки, ноги Но есть ещё что – то, что нам помогает чувствовать вокруг нас мир. Для этого я вам предлагаю один эксперимент.</p> <p><i>Игра-эксперимент:</i> «Органы чувств» (визуального определения, ощущения)</p> <p><i>Дети:</i> Колокольчик мы слышим, картинку, зеркало – видим, яблоко чувствуем вкус, у ёжика ощущаем колючки.</p> <p><i>Игра «Кто позвал?»</i></p> <p><i>Воспитатель:</i> Верно ребята, головной мозг в нашем организме главный волшебник, а органы чувств его помощники. Для того чтобы мы с вами могли видеть, слышать, чувствовать, ощущать - у мозга ещё верные слуги – нервы.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Коммуникативное развитие</p>	<p>Игровая ситуация</p> <p>ситуативный разговор</p> <p>Вопрос – ответ</p> <p>Индивидуальная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Музыкально-ритмические движения с текстом.</p> <p>Проговаривание и показ движений</p> <p>На столе предметы (зеркало, ёж-игрушка, фрукты, бутылочки с водой, бумага-бархатная, ламинированная, флакон- духи,</p>	<p>Развитие познавательных процессов.</p> <p>Овладение устной речью, использование в речи своих мыслей.</p> <p>Привлечение малоактивных детей к совместным играм (хороводам)</p> <p>Закрепить знания детей о</p>	<p>Проявление любознательности, активности фантазии,</p> <p>Речевая активность</p> <p>Развитие двигательной активности, воображения, Установление причинно-следственной связи.</p> <p>Закрепление знаний детей о теле человека, органах чувств</p> <p>Умение соблюдать правила игры</p> <p>Овладение устной</p>

<p>Все сведения к мозгу поступают по ниточкам-нервам, которые проходят по всему нашему телу. Нервы - «ниточки» синего цвета в нашем организме чувствуют все холодное (достаю синий обруч, кладу на ковер); нервы - «ниточки» красного цвета реагируют на все теплое и горячее (выкладываю красный обруч на ковер). Предлагаю поиграть в игру «Холодное – горячее» (рассыпаю карточки с изображением предметов на тему; «горячее», «холодное», вы должны разложить карточки по обручам). Дети выполняют задание.</p> <p><i>Воспитатель:</i> Давайте посмотрим, как вы разделили картинки?</p> <p><i>Дети:</i> мороженое это холодный предмет, положили в синий обруч; свеча- тепло, в красный обруч.</p> <p><i>Воспитатель:</i> А кто же сообщил нашему мозгу о тепле и холоде?</p> <p><i>Дети:</i> наши нервы, которые чувствуют тепло, холод.</p> <p><i>Воспитатель:</i> вы работали, наши нервы работали, после работы нужно отдохнуть. Ох, пора нашим нервам отдохнуть.</p> <p><i>Релаксационный отдых на «Волшебном коврике»</i> Звучит музыка «звуки природы»</p> <p><i>Воспитатель:</i> Предлагаю отправиться на берег моря. Посмотрите, какое голубое море. Мы сейчас разуемся, приляжем, расслабимся, закроем глазки и почувствуем тёплое прикосновение волн.</p> <p><i>Воспитатель:</i> Отдохнули наши нервы, нет уже перенапряжения. А что же может нашим нервам навредить? И как можно укрепить и сохранить здоровыми наши нервы? Впереди у нас ещё одна</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Ситуативный разговор</p> <p>Вопрос-ответ</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Игровое действие</p> <p>Вопрос-ответ</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Групповая форма</p> <p>Релаксационное упражнение</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>муз.инструмент)</p> <p>Плакат с изображением тела человека, его нервной системы.</p> <p>Карточки с изображением предметов</p> <p>Обручи (синий, красный) Ткань синего цвета</p> <p>Музыкальное сопровождение «шум моря»</p>	<p>телечеловека, его частях, органах чувств</p> <p>Познакомить детей с понятием нервная система</p> <p>Развитие познавательных процессов</p> <p>Развитие тактильных, зрительные, слуховые, вкусовые - ощущения, осязания.</p> <p>Ортобиотический подход к здоровьесформированию и самосбережению.</p>	<p>речью, использование в речи своих мыслей.</p> <p>Развитие двигательной активности</p> <p>Развитие речи, внимания, памяти, сообразительности</p> <p>Формирование в потребности в релаксации</p> <p>Развитие воображения Умение расслабляться.</p> <p>Снятие нервного переутомления. Положительные эмоции</p> <p>Развитие</p>
---	--	---	--	---	--

<p>игра. <i>Дидактическая игра «Полезно и вредно для нервов»</i></p> <p><i>Воспитатель:</i> Ребята, вам нужно на доске разделить картинки на две ячейки «Полезное» и «Вредное», объяснить ваш выбор.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>На доске-карточки с изображением ситуаций</p>	<p>Развитие музыкально-художественных способностей</p> <p>Развитие сообразительности, внимания</p>	<p>логического мышления.</p> <p>Развитие самостоятельности в выборе своих действий</p>
--	--	---	--	--	--

Заключительная часть (художественное творчество, подведение итога)

<p><i>Воспитатель:</i> наши нервы дают мозгу команду. Как вы думаете, нужны ли нам нервы во всём теле: в голове, руках ногах и почему? Дети думают, размышляют, отвечают. <i>Воспитатель:</i> приглашаю всех за столы выполнить задание «Нервы у человека», перед вами на подносах лежат нити красного и синего цвета, представим, что это наши нервы. Вам нужно выложить их по силуэту человека. <i>Воспитатель:</i> А что будет, если в какой-нибудь части тела не будет нервов? <i>Дети:</i> например, человек не будет чувствовать горячее, может получить ожог, а если не будет чувствовать холодное, замерзнет, и даже может погибнуть. <i>Воспитатель:</i> совершенно верно. Вот почему нужно сохранять и укреплять наше здоровье и бережно относиться к нашим нервам.</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Ситуативный разговор</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Художественное творчество (нетрадиционное-ниткография)</p> <p>На столе на каждого ребёнка поднос, силуэт тела человека, нити (красного, синего) цветов</p> <p>Выкладывание нитей на силуэт человека</p>	<p>Умение вести диалог, делиться своими впечатлениями и, собственным мнением.</p> <p>Развитие познавательных процессов.</p> <p>Обобщение устных ответов, подведение итога по теме.</p>	<p>Развитие внимания, памяти.</p> <p>Развитие логического мышления. Проявление активности, самостоятельного решения.</p> <p>Развитие диалогической речи. Активизация внимания, памяти, речи, творческого воображения</p> <p>Аргументированное высказывание.</p>
---	--	--	--	--	---

--	--	--	--	--	--