

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №48»

Презентация

Конспект занятия «Мастер-класс по изготовлению славянской народной куклы «Купавка»

Автор: педагог-психолог Зиновьева Светлана Викторовна



(Старшие дошкольные
группы)

Северск - 2022

Цели

Приобщение детей к русской национальной культуре, формирование у детей чувства патриотизма, интереса к истории русского народа; развитие индивидуальных творческих способностей с помощью изготовления русской обрядовой куклы «Купавка»

Задачи приоритетной образовательной области «Познание»

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о Малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях русского народа, об отечественных традициях, культуре.

Задачи образовательных областей в интеграции

«Художественно-эстетическое развитие»: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания русской народной культуры предков; реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.

«Социально-коммуникативное развитие»: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

«Речевое развитие»: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

«Физическое развитие»: приобретение опыта в двигательной деятельности детей, связанной с выполнением действий, направленных на развитие координации движений, а также на развитие мелкой моторики обеих рук.

Целевые ориентиры

Умеет подчиняться социальным нормам, обладает элементарными представлениями из области русской народной культуры, связанной с русскими народными традициями по изготовлению русских обережных и обрядовых кукол, проявляет любознательность, достаточно хорошо владеет устной речью, может контролировать свои движения и управлять ими. Проявляет инициативу в общении, у ребёнка развита мелкая моторика рук, ребёнок обладает развитым воображением, различает условную и реальные ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью и может выражать свои мысли.

Ведущий: сегодня я расскажу вам о старинном празднике "Ивана Купалы» и об обрядовой кукле Купавке, которую изготавливали наши бабушки и дедушки на Руси.

«Иван Купала» – праздник середины лета с древними традициями и обычаями. В этот день все люди купались в озерах и реках, прыгали через костры, собирали целебные травы и плели венки из цветов и трав, которые они потом опускали в реку, загадывая при этом желания, и их уносило течением. А ещё водили хороводы и пели песни. Считалось, что в этот день вода во всех водоёмах становится целебной и помогает всем людям избавиться от всех болезней.

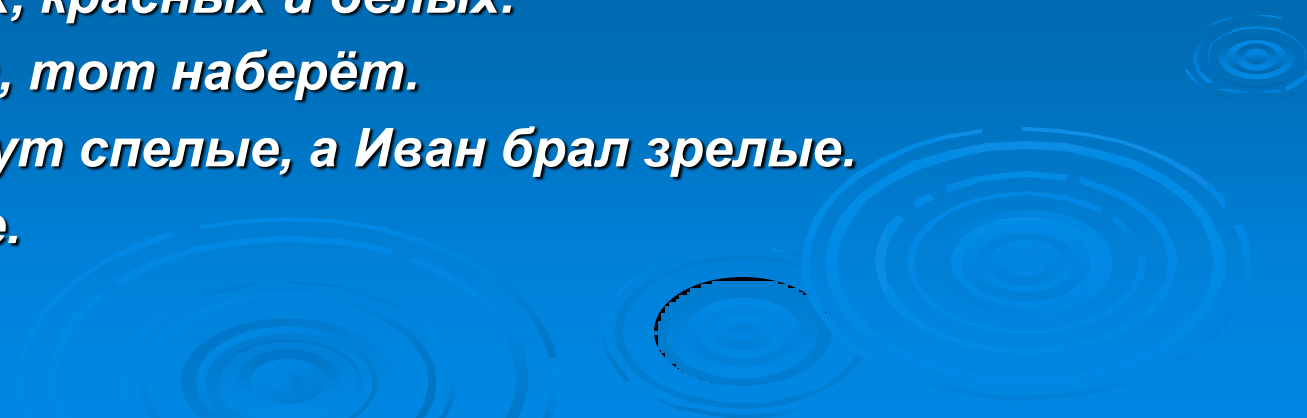
Праздник отмечался в самую короткую ночь в году с 23 на 24 июня (по старому календарю), а по новому календарю сейчас отмечается 7 июля. По народному представлению, в этот день, «солнце на зиму поворачивало».

Все взрослые и дети пели, встречая праздник:

*Ещё что кому до нас,
Когда праздничек у нас!
Завтра праздничек –
Иванов купальничек!*

**Собирали в купальскую ночь лечебные травы и ягоды и
припевали:**

*Кругло невелико поле, на нём дивных ягод много.
Спелых и зрелых, красных и белых.
Кто ночью идёт, тот наберёт.
А Купала брал тут спелые, а Иван брал зрелые.
Красные и белые.*



А ещё припевали:

- *Тёмная ночка,
Где твоя дочка?*
- *В огороде гряды полет,
Руки колет,
Цветочки рвёт,
Веночки плетёт.
Свила венок,
Пошла в танок* –
На купаленку,
Ночку маленьку!*

(Примечание. Танок – здесь: хоровод, круговое построение для пляски)

Играя, обливались водой и припевали:

*Ой, купаленка,
Ночка маленька.
Я не спала,
Золотые ключи брала,
Зарю размыкала,
Росу отпускала.
Роса медовая,
Трава шелковая.
Месяц увидал,
Ни слова не сказал.
Солнце увидало,
Ключи подобрало.*



Некоторые песни исполняли ночью, когда жгли костры и прыгали через них:

*Трёх коней Иван ищет,
За лесом свищет.
В ночь Купалу его конь
Поскачет через огонь.
Как первый конь –
Колесом грива.
А другой конь –
Во лбу звезда.
А третий конь –
Шелковый хвост.*



*У воды-моря Купала,
Играл ночью конь у Ивана.
Копытом камень разбивал,
Искрой костёр разжигал.
Скачи-ка первым, конь,
Через велик огонь.
За тобой царь и царица,
И красна девица,
И миром, и пиром,
И с добрыми людьми!*



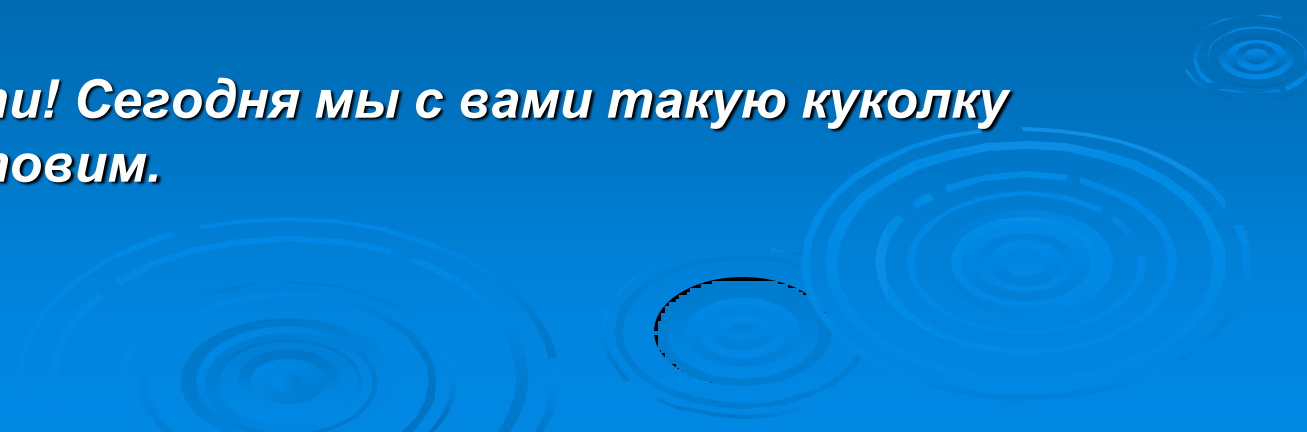
Кукла Купавка

Перед началом купального сезона, на праздник Ивана Купалы делали обрядовую куклу – однодневку Купавку с обязательными разноцветными ленточками на ручках-палочках.

Её сплавляли по воде, чтобы привязанные к рука куклы ленточки забирали с собой людские болезни, невзгоды и печали.

А после ритуала всем позволялось купаться в водоёмах сколько душе угодно. Эту летнюю куклу принято украшать травой, живыми цветами, ветками, листьями.

Ведущий: Дети! Сегодня мы с вами такую куколку Купавку изготовим.

The background of the slide features several concentric circles representing ripples on water, rendered in a lighter shade of blue than the background. These ripples are scattered across the lower half of the slide, with a larger set on the right and two smaller ones on the left.

Оборудование и материалы

Две палочки, кусок белой ткани, кусок цветной ткани на юбку, кусок цветной ткани для изготовления платка и лямок сарафана, разноцветные ленты, нитки прочные, кусок ветоши (или ваты).



Оборудование и материалы



Подбираем две палочки (или ветки деревьев) разной длины и связываем крест накрест прочной ниткой.



Берём светлую ситцевую ткань однотонную, на верхней части креста укрепляем голову, набитую ветошью.



Этой же тканью обтягиваем руки куклы, фиксируем ткань на шее, руках и поясе.



Берём цветной ситец и привязываем лямки сарафана.



Из цветной ситцевой ткани изготавливаем юбку и платок, из тесьмы готовим пояс, на руки привязываем ленточки.



***Вот наша куколка и готова!
С праздником всех поздравляю!
Добра и радости желаю!
Счастья всем, здоровья и благополучия!***



Литература

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерна общеобразовательная программа дошкольного образования. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
2. Лыкова Л.А. Куколки из сундучка. - Волгоград: ООО Издательский дом «Цветной мир», 2014.
3. Об утверждении Федерального государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования и науки Российской Федерации. Приказ от 17 октября 2013 г. №1155.
4. Чудесный короб: Русские народные песни, сказки, игры, загадки/ Сост., запись и обработка Г.М.Науменко; – М.: Детская Литература, 1989.