

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад №48»

Презентация

«Научите слушать тишину»

Консультация для воспитателей и родителей



Подготовил:
педагог-психолог
Зиновьева
Светлана
Викторовна

Северск - 2022

Воспитателям и родителям

Многие психологи давно пришли к выводу, что классическая музыка, и особенно произведения Моцарта являются сокровищницей для развития творческого потенциала у детей.

Классическую музыку можно подбирать для подвижных игр, для рисования, для сна, для интеллектуальных занятий.

При подборе мелодий учитывается стимулирующий эффект, оказываемый музыкой на определённые участки головного мозга и благотворно сочетающийся с определённым видом деятельности.



Воспитателям и родителям

Чтобы развивать у ребёнка не только эмоциональные, но и музыкальные способности, нужно научить ребёнка слушать музыку, воспитывать в нём музыкальный вкус.



Воспитателям и родителям

Для этого вспомните, что всякая музыка начинается с *тишины. Научитесь вместе с ребёнком слушать тишину.*

Вы увидите, как он будет восхищён тем, что и тишина имеет своё звучание. Особенно хорошо это делать в загородном доме, где нет звуков города. Сидя в тишине, поговорите с ребёнком шёпотом, спросите, какие звуки он слышит – тиканье часов, шум ветра, звук горящей свечи или печки и т.д. Гуляя в лесу, парке, слушайте с ребёнком голоса природы и окружающего мира.



Воспитателям и родителям

Очень интересно играть с ребёнком, используя для воспроизведения звуков любые подручные средства (расчёски, банки, посуду и т.д.). В процессе игры ребёнок учится внимательно слушать, у него развивается чувство ритма.



Воспитателям и родителям

Ребёнку для понимания сущности рождения звука важно иметь опыт непосредственного общения с тремя видами музыкальных инструментов.

Это любые струнные – гитара, балалайка, гусли и т.д., на которых можно не только услышать, но и почувствовать струну и её звучание. Это ударные – гонг, барабан, бубен – ребёнок может ударить по ним так, как хочет и сравнить разные звуки.

И духовые инструменты – дудочка, свисток, гармошка, флейта – удивительны тем, что просто выдыхая воздух, можно вызвать интересный звук.



Воспитателям и родителям

Через эти ощущения ребёнок приходит к пониманию того, что звуки рождаются на свет посредством дыхания, прикосновения рук, ударов кулачками и ладошками. А значит, они такие же живые, понятные и близкие, как и мы с вами. И тогда ребёнок, принимая мир звуков, проникает в него, начинает прислушиваться и изучать его. Он слушает, как звучит мир вокруг, и ему постепенно открывается дверь в мир Гармонии, которая является одним из основных Законов Мира.



Воспитателям и родителям

Музыкальные игры, танцы, игровые упражнения помогают ребёнку понять содержание музыки и освоить её язык. Это могут быть и догонялки, и прятки, но обязательно с сюжетом и подвохом, которые выражаются в изменении громкости и темпа музыки. Дети в процессе игры улавливают эти нюансы и «разбегаются от волка» или прячутся, догоняют и т.д. В таких играх у детей развиваются ритмические движения и логика.

Подобные игры дают возможность с самого раннего возраста научиться слушать и слышать окружающий мир, улавливать малейшие нюансы его динамики и гармонично встраиваться в течение изменяющейся жизни.



Литература

Игнатьева Т.А. Развитие ребёнка: психические, физические, интеллектуальные способности.- Ростов н/Дб Феникс, 2005.

