

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №48»**

**Конспект
интегрированного индивидуального
коррекционно-развивающего
занятия по формированию
психологической готовности к
обучению в школе ребёнка с ОВЗ**

Подготовила: Педагог-психолог Зиновьева С.В.

Северск - 2025

Задачи приоритетной образовательной области «Познавательное развитие»: развитие воображения и творческой активности; развитие интереса ребёнка, любознательности и познавательной мотивации.

Задачи образовательных областей в интеграции:

- **«Социально-коммуникативное развитие»:** развитие свободного общения ребёнка со взрослыми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие представлений о себе, окружающих взрослых;
- **«Физическое развитие»:** Создание условий для сохранения и укрепления здоровья, приобретение ребёнком опыта в следующих видах деятельности: развитию координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, укреплению мышц рук; сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребёнка.
- **«Речевое развитие»:** развитие всех компонентов устной речи, обогащение словаря; знакомство с книжной культурой, понимание на слух текста.; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- **«Художественно-эстетическое развитие»:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира, природы; реализация самостоятельной творческой деятельности.

Предпосылки УД: умение слушать, выполнять по заданному образцу и правилу, осознание своих качеств, самооценка (похвалить себя).

Оборудование: Бумага для рисования, цветные карандаши, игра “Мыльные пузыри”, музыкальная аудиозапись “Звуки природы”.

Образовательные ситуации в зоне ближайшего развития: создание картины по сюжету сказки в процессе диалога со взрослым, выражение своей точки зрения и понимания через творчество.

Цель:

Формирование психологической готовности ребёнка к обучению в школе с использованием игровых и здоровьесберегающих технологий.

Содержание занятия.

Методические рекомендации. Все игровые задания необходимо ведущему выполнять вместе с ребёнком для установления ситуации эмоционального контакта и доверия. На протяжении всего занятия тихо звучит музыка в качестве “фоновой музыки”.

Игра “Йоговская гимнастика для детей”.

1. *Ребёнок ходит по кругу за ведущим и они вместе гудят, как паровозики: “Ту-ту-у”.*
2. *Останавливаются, встают в круг.*
3. *“Заводят будильник” – сжимают ладонь в кулечок, выполняют круговые движения у солнечного сплетения: “Джик-джик-джик”.*
4. *“Будильник зазвонил: “З-з-з”. Мы его остановим – ведущий и ребёнок слегка ударяют ладошкой по голове.*
5. *“Лепят личико” – проводят руками по краю лица.*

6. “Лепят волосики” – нажимают подушечками пальцев на корни волос.
7. “Лепят бровки” – проводят кончиками пальцев по бровям.
8. “Лепят глазки” – трогают кончиками пальцев веки, проводят указательным пальцем вокруг глаз. Моргают глазами.
9. “Лепят носик” – проводят указательным пальцем от переносицы по крыльям носа вниз.
10. “Лепят ушки” – пощипывают мочки ушей, поглаживают уши.
11. “Лепят подбородок” – поглаживают подбородок.
12. “Рисуют носиком солнышко” – крутят головой, рисуют носиком лучики – выполняют соответствующие движения головой снизу вверх: “Жжик-жжик-жжик”.
13. Произносят хором: “Я хороший, добрый, красивый”, гладят себя по голове.

Игра “Пальчиковая гимнастика”

Методические рекомендации. Данное упражнение выполняется вместе с ребёнком, сидя за столом.

1. Ладони на столе (на счёт “раз-два” пальцы врозь-вместе).
2. Ладошка – кулак-ребро (на счёт “раз-два-три”).
3. Пальчики здороваются (на счёт “раз-два-три-четыре-пять” соединяются пальцы обеих рук: большой с большим, указательный с указательным и т.д.)
4. Человечек (указательный и средний палец правой, а затем и левой руки бегают по столу).
5. Дети бегают наперегонки (движения, как и в четвёртом упражнении, но выполняют обе руки одновременно).
6. Коза (вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, затем левой руки).
7. Козлята (то же упражнение, но выполняется одновременно пальцами обеих рук).
8. Очки (образовать два кружка из большого и указательного пальцев обеих рук).
9. Зайцы (вытянуть вверх указательный и средний пальцы, мизинец, большой и безымянный пальцы соединить).
10. Деревья (поднять обе руки ладонями к себе, широко расставив пальцы).

Игра дыхательной гимнастики “Мыльные пузыри”.

Методические рекомендации. Ведущий, вместе с ребёнком, выдувает мыльные пузыри. При этом он комментирует полученный результат, приглашая тем самым ребёнка к диалогу и обсуждению собственных полученных результатов, создавая при этом ситуацию игры и эмоционального расслабления и комфорта у ребёнка. Данное упражнение формирует очень тонкое регулирование выдоха, поэтому, ребёнку необходимо сначала продемонстрировать, как это делается.

Играем в сказку: Сказка-метафора “Маленькая рыбка”.

Методические рекомендации. Данное упражнение направлено на формирование у ребёнка чувства уверенности в себе, которое лежит в основе формирования эмоционально-волевой готовности у ребёнка к обучению в школе. Упражнение лучше выполнять сидя на ковре, или на мягких диванчиках, в удобной, для прослушивания сказки, позе для ребёнка.

Сказка-метафора “Маленькая рыбка”

На дне чудесного синего моря живёт маленькая симпатичная рыбка. И вы легко можете представить себе эту маленькую, весёлую, хорошую рыбку. Целыми днями рыбка играла и резвилась со своими друзьями. Она плавала среди разноцветных водорослей. Играла с воздушными пузырьками и гонялась за проворными морскими кошками. Родители очень любили свою маленькую рыбку. Так проходил день за день. Друзья рыбки за это время немножко подрастили, а рыбка почему то нет. Ни рыбка, ни родители не знали в чём дело, и почему так случилось. А ей очень хотелось немного подрасти, стать большой и сильной.

Однажды, играя, рыбка заплыла в густые водоросли, заблудилась и встретила там страшного осьминога. Как только осьминог увидел рыбку, он сразу захотел её поймать, такая она была красивая и привлекательная. Но рыбка умела быстро плавать. Она легко скользила среди зарослей, а большой и неуклюжий осьминог запутался в них. Ему так и не удалось догнать рыбку. Когда рыбка вернулась к родителям и рассказала, что с ней приключилось, то все ответили: “Какая ты у нас стала уже большая, ты даже справилась со страшным осьминогом!” Когда рыбка легла спать в этот вечер, ей приятно было думать о том, что, несмотря на свой маленький размер, она действительно уже стала большой и быстрой. Теперь она точно знала, что растёт и может справиться сама с любыми неприятностями.

С этого момента рыбка на самом деле стала немножко подрасти, и уже скоро все заметили. Какая она необыкновенная и неповторимая. Прошло время, наша милая рыбка выросла. Сейчас на дне чудесного синего моря плавает большая красивая рыбка. И вы легко можете представить себе это синее плецущееся море, разноцветные водоросли, почувствовать нежное прикосновение волн и красивую необыкновенную рыбку.

Игра “Рисуем рыбку”.

Методические рекомендации. Ведущий предлагает взять ребёнку чистый лист бумаги и нарисовать эту красивую рыбку из прослушанной сказки.

Заключительный этап занятия.

Ведущий садится с ребёнком на ковёр и просит ребёнка поделиться своими впечатлениями, какая из игр ему понравилась и почему.