

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение“Детский сад №48”**

**Конспект
интегрированного коррекционно-развивающего
занятия по подготовке детей с ОВЗ к обучению в
школе**

“Летняя прогулка в лес”

(Подготовительная группа)

**Автор-составитель:
Педагог-психолог
Зиновьева С.В.**

Северск – 2025

Задачи приоритетной образовательной области «Познавательное развитие»: развитие воображения и творческой активности; развитие интереса ребёнка, любознательности и познавательной мотивации.

Задачи образовательных областей в интеграции:

- **«Социально-коммуникативное развитие»:** развитие свободного общения ребёнка со взрослыми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие представлений о себе, окружающих взрослых; развитие игровой деятельности детей.
- **«Физическое развитие»:** Создание условий для сохранения и укрепления здоровья, приобретение ребёнком опыта в следующих видах деятельности: развитию координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, укреплению мышц рук; сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребёнка; эмоциональное развитие детей, снятие психоэмоционального напряжения, создание благоприятного эмоционального фона и состояния психологического комфорта.
- **«Речевое развитие»:** развитие всех компонентов устной речи, обогащение словаря; знакомство с книжной культурой, понимание на слух текста; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- **«Художественно-эстетическое развитие»:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира, природы; реализация самостоятельной творческой деятельности; воспитание у детей любви, уважения и пробуждение интереса к русской культуре и народным традициям.

Предпосылки УД:

- **коммуникативные:** умение договариваться, учитывать интересы других, активно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, проявлять доброжелательное внимание к ним, обсуждать в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, сдерживать свои эмоции; участие в совместных играх;
- **познавательные:** умение слушать, понимать, описывать изобразительными средствами увиденное и своё отношение к нему; умение следовать правилу, инструкции; интересуется причинно-следственными связями; умение проявлять самостоятельность в игровой деятельности;
- **личностные:** соотнесение своих поступков и событий с принятыми этическими нормами (рефлексия, видение своих поступков со стороны и с позиции общепринятых норм);
- **регулятивные:** проявление инициативности и самостоятельности в разных видах деятельности; умение выстроить внутренний план действия в игровой

деятельности; проявление умения произвольности предметного действия и поведения.

Цель:

Создание условий для формирования и развития у детей устойчивой мотивации к личностному росту, самосознанию и психологической готовности к обучению в школе.

Материал: аудиозапись детской песни из мультфильма “Поезд из Ромашково”, музыкальная фонограмма “Звуки леса”, Русская народная тряпичная кукла «Купавка».

Методические рекомендации: занятие проводится с детьми подготовительных групп с ограниченными возможностями здоровья, находящихся на психолого-педагогическом сопровождении у педагога-психолога, на детской площадке ДОУ во время прогулки. Количество детей в группе – 6-8 человек.

Для лучшей организации введение группы на площадку и выведение из неё осуществляется в виде игры в “Поезд”. На протяжении всего занятия звучит музыкальное сопровождение “Звуки леса”, в качестве фоновой музыки.

Ход занятия:

Игра “Поезд”

Необходимый материал: аудиозапись детской песни из мультфильма “Поезд из Ромашково”, аудиозапись “Звуки леса”.

Инструкция: Дети строятся в колонну друг за другом. Первый из детей – “паровозик”, остальные – вагончики”. Дети кладут руки на плечи вперёд стоящим – “вагончики сцепляются”, и, издавая звуки “Ту-ту, “поезд”, под звуки музыки “въезжает” на площадку и встают в круг. Включается фоновая музыка “Звуки леса”.

Ведущий: Давайте поиграем и немножко разомнёмся! (Звучит аудиозапись “Звуки леса”)

Игра “Йоговская гимнастика для детей”

1. Дети ходят по кругу друг за другом и гудят. Как паровозики: “Ту-ту-у-у-у”.

2. Останавливаются. Встают в круг.
3. “Заводят будильник” – сжимают ладонь в кулак. Выполняют круговые движения у солнечного сплетения: “Джик-джик”.
4. “Будильник зазвонил”: “З-з-з”. Мы его остановим – дети слегка ударяют ладошкой по голове.
5. “Лепят лицо” – проводят руками по краю лица.
6. “Лепят волосики” – нажимают подушечками пальцев на корни волос.
7. “Лепят бровки” – проводят кончиками пальцев по бровям.
8. “Лепят глазки” – трогают кончиками пальцев веки, проводят указательным пальцем вокруг глаз. Моргают глазами.
9. “Лепят носик” – проводят указательным пальцем от переносицы по крыльям носа вниз.
10. “Лепят ушки” – пощипывают мочки ушей, поглаживают уши.
11. “Лепят подбородок” – поглаживают подбородок.
12. “Рисуют носиком солнышко” – крутят головой. Рисуют носиком лучики – выполняют соответствующие движения головой снизу вверх: “Жжик – жжик – жжик”.
13. Произносят хором: “Я хороший, добрый, красивый”, гладят себя по голове.

Игра “Одно большое животное”

Дети и психолог встают в круг и берутся за руки.

Ведущий говорит:

- Представьте себе, что мы – одно большое животное. Будем дышать все вместе: шаг вперёд – вдох, шаг назад – выдох. (Упражнение повторяется 3 раза).

Ведущий: - Дети, на нашем поезде мы с вами приехали в лес, на лесную прогулку, на лесную полянку. Вы слышите, как поют птицы? Какое сейчас у нас время года?

Дети: Лето.

Ведущий: Правильно, лето. А почему нам так тепло и светло летом?

Дети: Потому-что солнышко так ярко светит летом и всё согревает вокруг!

Ведущий: Конечно-же,

Солнце светит спозаранку,

Всей земле улыбку шлёт.

Мы выходим на полянку,

Ручеёк в лесу поёт.

Тёплый ветер гладит кожу,

Лес шумит густой листвой.

Дуб нам хочет поклониться,

Клён кивает головой.

Птицы весело щебечут,

Только их не разглядеть,

Рады птицы нашей встрече,
Рады вместе с нами петь.

(А.П.Воронова)

Ведущий: Дети, а сейчас давайте вспомним с вами приговорки, загадки и стихи о солнышке.(Дети читают стихи, поговорки, загадки.)

Солнышко-вёдрышко, выйди из-за облачка,
Сядь на пенёк, погуляй весь денёк.

Среди поля голубого-
Яркий блеск огня большого.
Не спеша огонь тот ходит,
Землю-матушку обходит,
Светит весело в оконце, ну конечно, это ...

(Солнце)

Ведущий: Дети, а можно ли говорить о людях словами, которые вы здесь услышали для определения солнышка? О каких людях это можно сказать? О ком из своих друзей и близких вы могли бы так сказать? (Ведущий вместе с детьми обсуждают высказывания детей).

Динамическая пауза-этюд «Солнечные зайчики»

Дети ловят зайчика на стене кирпичной постройки на площадке.
Ведущий направляет зеркальце ниже. выше, дети стараются поймать зайчика.
Ведущий при этом читает вслух стихотворение:

Солнечные зайчики играют на стене,
Поманю их пальчиком, пусть бегут ко мне.
Ну, лови, лови скорей! Вот, вот, вот – левей, левей!

(Воронова А.П.)

Игра “Прогулка в лес”

Ведущий приглашает детей прогуляться в воображаемый лес. Дети повторяют движения ведущего: идут тихо, на цыпочках, чтобы не разбудить медведя, перешагивают через валежник, боком движутся по узкой дорожке, вокруг которой растёт крапива. Осторожно ступают по шаткому мостику, перекинутому через ручеёк. Прыгают по кочкам в болоте, наклоняются, собирая грибы и цветы, тянутся вверх за орехами и пр.

Можно спросить у детей, какие они знают грибы, цветы, деревья и т.д.

Игра “Солнечный лучик”

Дети садятся на kortочки и закрывают глаза. *Ведущий говорит:*

- Мы играли, играли и немного устали. Присели отдохнуть и задремали. Но вот солнечный лучик:

Коснулся глаз – откройте глаза;
Коснулся лба – пошевелите бровями;
Коснулся носа – наморщите нос;
Коснулся губ;
Коснулся подбородка – подвигайте челюстью;
Коснулся плеч – приподнимите и опустите плечи;
Коснулся рук – потрясите руками;
Коснулся ног – лягте на спину и подрыгайте ногами.

Солнечный лучик поиграл с вами и скрылся – вставайте, ребята.

Упражнение “Лесная азбука”

Инструкция. *Ведущий говорит, что после прогулки в лес нужно отдохнуть и вместе с детьми садится на ковёр, образуя круг и задаёт детям вопрос, каких диких животных они знают? Почему они называются дикими?*

Затем показывает им книгу “Лесная азбука” и читает детям стихотворение о лесных обитателях летом.

Игра “Отгадай загадку”

Ведущий предлагает детей вспомнить загадки про лесных животных и загадать их детям.

Затем ведущий берёт книгу “Лесные загадки”, показывает её детям, сам загадывает загадки.

«Праздник Ивана Купалы»

Ведущий: знаете ли вы, дети, какой скоро в июле будет праздник, который является русским народным обрядовым праздником, который вы очень любите, в этот день можно обливаться водой.

Дети: Праздник Ивана Купалы.

Ведущий: Правильно. Праздник Ивана Купалы отмечался в самую короткую ночь в году (с 23 на 24 июня), когда, по народному представлению, «солнце на зиму поворачивало». Все пели, встречая праздник:

Ещё что кому до нас,
Когда праздничек у нас!
Завтра праздничек –

Иванов купальничек!

Но самое интересное, все шли в лес и собирали в купельскую ночь лечебные травы и ягоды, потому что по народному поверью, в этот день лес становился «волшебным», и припевали:

Кругло, невелико поле,
На нём дивных ягод много.
Спелых и зрелых,
красных и белых.
Кто ночью идёт,
Тот наберёт.
А Купала брал тут спелые,
А Иван брал зрелые,
Красные и белые.

Ведущий: Все взрослые вместе с детьми водили хороводы и я вам предлагаю сейчас тоже поводить хоровод
Дети встают, берутся за руки и водят хоровод под русскую народную песню:

- Тёмная ночка,
Где твоя дочка?
- В огороде гряды полет,
Руки колет,
Цветочки рвёт, Веночки вьёт.
Свила венок,
Пошла в танок-
на купаленку,
Ночку маленьку!

Ведущий: А ещё некоторые песни исполнялись ночью, в лесу, когда там жгли костры и прыгали через них:

Трёх коней Иван ищет,
За лесом свищет.
В ночь Купалу его конь
Поскачет через огонь.
Как первый конь –
колесом грива.
А другой конь –
Во лбу звезда.
А третий конь –
Шёлковый хвост.

У воды-моря Купала,

Играл ночью конь у Ивана.
Копытом камень разбивал, Искрой костёр разжигал.
Скачи-ка первым конь, Через велик огонь.
За тобой царь и царица,
И красная девица,
И миром. и пиром,
И с добрыми людьми!

Ведущий: А ещё в эту «Волшебную» ночь, в праздник Ивана Купалы, наигравшись и напрыгавшись в лесу, через костры, все выходили затем к реке и каждый доставал куклу Купавку. Купавка – это обрядовая кукла-однодневка (ведущий показывает эту куклу детям) с обязательными разноцветными ленточками на ручках-палочках. Эту куклу делали перед началом купального сезона. на праздники Аграфены Купалицы и Ивана Купалы. Её сплавляли по воде. чтобы привязанные к рукам куклы ленточки забирали с собой людские болезни и невзгоды. После ритуала всем позволялось купаться в водоёмах сколько душе угодно. Эту летнюю куклу принято украшать травой, живыми цветами, ветками, листьями. Деревянные палочки – обязательная основа конструкции куклы, чтобы она не утонула во время своего «купания».

Ведущий: Дети, встаньте, пожалуйста, в круг и мы с вами поиграем.

Игра "Передай движение"

Дети стоят в кругу и по сигналу ведущего делают вид, что передают друг другу

- улыбку
- горсть воды
- лучик солнца
- цветочек
- маленького воробышка

Заключительный этап (3 мин.)

Дети садятся на скамеечки (“на лесную поляну”), образуя круг. Ведущий просит детей сказать, понравилась ли им “лесная прогулка”, и какая игра им больше всего понравилась. Дети, передавая друг другу мяч, поочерёдно делятся своими впечатлениями.

Игра “Поезд”

Необходимый материал: аудиозапись песни из мультфильма “Поезд из Ромашково”

Ведущий говорит детям:

- Ну вот, наша “лесная прогулка” и подошла к концу. Пора возвращаться в наш детский сад. Давайте снова сядем в наш поезд и поедем домой.

Дети строятся в колонну друг за другом. Первый из детей – “паровозик”, остальные – “вагончики”. Дети кладут руки на плечи впереди стоящим – “вагончики сцепляются”, и, издавая звуки “Ту-ту”, “поезд выезжает” с площадки под музыкальное сопровождение из мультфильма “Поезд из Ромашково” и «приезжает» в группу, где детям предлагается нарисовать свои впечатления от лесной летней прогулки на бумаге и затем оформляется выставка детских работ в группе.

Литература

1. Артюх А.. Святкова О, Педан О. Лесная азбука. М.: “ИПК Парето-Принт”, 2010.
2. Арцишевская И.Л. Коррекционные занятия психолога с гиперактивными детьми в детском саду. Интернет-ресурс.
3. Бардиер Г., Ромазан Н., Чередникова Т. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. Кишенёв (“Вирт”) – Санкт-Петербург (“Дорваль”), 1993.
4. Даль В Лесные загадки. Ростов-на Дону, “Издательский дом “Проф-Пресс”, 2011.
5. Лыкова И.А. Куколки из сундучка. М.: ОOO ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «Цветной мир», ОOO «Алтей и Ко», 2014.
6. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Министерство образования и науки Российской Федерации. Приказ от 17 октября 2013 года № 1155.
7. Лютова Е.К., Монич Г.Б. Шпаргалка для родителей: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – СПб.: Издательство «Речь», 2007.
8. Науменко Г.М. Чудесный короб: Русские народные песни, сказки, игры, загадки – М.: «Детская литература», 1989.
9. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – 6 изд., доп. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2021.
10. Чивикова Н.Ю. Как подготовить ребёнка к школе. – М., Рольф, 1990.
11. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., “Просвещение, 1990
12. Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Ворнова А.П., Нилова Т.А. Азбука Общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.