

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №48»

Презентация «Сенсорная комната. Развивающее оборудование. Двухсторонний прозрачный мольберт»

*Подготовил: педагог – психолог
высшей квалификационной категории
Зиновьева Светлана Викторовна*

Северск - 2025



«Двухсторонний прозрачный мольберт»

Двухсторонний прозрачный мольберт предназначен для развития и выражения творческих способностей. Пособие помогает формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Изобразительная деятельность является важным средством эстетического воспитания, которое позволяет детям выразить своё представление об окружающем мире, развивает фантазию, воображение, даёт возможность закрепить знания о цвете, форме.



«Двухсторонний прозрачный мольберт»

В процессе рисования у ребёнка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Занятия рисованием развивают умение видеть прекрасное в окружающей жизни, в произведениях искусства.



«Двухсторонний прозрачный мольберт»

Собственная художественная деятельность помогает детям постепенно подойти к пониманию произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

Цель работы на прозрачном мольберте: развивать высшие психические функции и творческое мышление.

В отличие от рисования на бумаге, стекло дарит детям новые визуальные впечатления и тактильные ощущения.



«Двухсторонний прозрачный мольберт»

Задачи:

1. Развивать общую и мелкую моторику.
2. Развивать сенсорное восприятие.
3. Корректировать зрение и зрительное восприятие.
4. Развивать речь и мышление в процессе восприятия и Отображения.
5. Преодолевать недостатки развития личностных качеств, таких как неуверенность, неумение преодолевать трудности, ранимость, робость и др.



«Двухсторонний прозрачный мольберт»

При работе с прозрачным мольбертом возможно использовать пальцевую живопись, которая полезна для детей любого возраста. Развивается мелкая моторика, гибкость пальцев и мышц рук. В процессе ребёнок раскрепощается, устраняет страхи, комплексы, развивает уверенность в себе и общительность. Рисование пальцами обостряет ощущения.



«Двухсторонний прозрачный мольберт»

Рисовать рекомендуется как правой, так и левой рукой – для развития и стимуляции полушарий головного мозга. Работа с использованием прозрачного мольберта ведётся как на групповых, так и на индивидуальных занятиях. В процессе рисования у детей происходит развитие речи, формируются коммуникативные навыки.



Литература

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – 6-е изд.. Доп. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.
2. Хабарова Т. В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.