

**«Говорящая среда в ДОУ – тест-дорожка в музыкальный зал «Пора на танцы»:  
эффективный инструмент развития социально-коммуникативных, художественно-эстетических навыков у дошкольников».**



**ТЕСТ-ДОРОЖКА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ЛЮБОГО ВОЗРАСТА  
В МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ  
«ПОРА НА ТАНЦЫ».**

Музыкальный руководитель Гавриленко Светлана Петровна

**Цель:** настроить на музыкальную деятельность детей и взрослых, обозначив её характерные особенности при входе в музыкальный зал.

Яркие наклейки украсят пространство перед музыкальным залом в любом детском саду. Дорожка будет привлекать внимание детей любого возраста. Является полезной информацией для детей старшего дошкольного возраста, которые сами могут определить свои возможности в занятиях классическими танцами и балетом.



### Что для этого нужно?

Напольные наклейки следы и 6 цифр, которые приклеиваются в соответствии с графическими рисунками 6 позиций ног классического танца.

### Как это происходит?

Пространство перед музыкальным залом в коридоре должно быть соответственно оформлено. Чаще всего это стенды и картинки на стенах. Мы украсили пространство наклейками забавных сандаликов на полу. Оно всегда привлекает внимание. Ребёнок вправе самостоятельно выбрать, каким способом ему проходить данную танцевальную дорожку: прыгать по следам, идти по ним, наступать на цифры или нет. Здесь нет правил. Дети младшего и среднего возраста придумывают их сами. Как показала практика, они весьма изобретательны. Воспитатель, проходя на музыкальные занятия по дорожке, может использовать дорожку в своих педагогических целях. Например, обратить внимание детей на цифры, если они изучают их в группе, предложив, топнуть только на цифре «3». Так, разными способами можно закреплять 6 цифр.

Дети старшего возраста изучают часть позиций ног на музыкальных занятиях. Музыкальный руководитель может объяснить, что если каждый раз упражняться на дорожке «Пора на танцы», выставляя ноги определённым образом, то будет улучшаться «выворотность» ног, укрепляться мышцы. Следовательно, дети смело могут рассчитывать успешно сдать экзамены при поступлении в балетную школу.



Таким образом, тест-дорожка «Пора на танцы» является хорошим стимулом для формирования положительных эмоций ещё за пределами музыкального зала, отличной эмоциональной настройкой внимания перед музыкальным занятием.