

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад №96 г. Томска**

«Акваигры в коррекционной работе с детьми старшего дошкольного возраста»

**Учителя – логопеды:
Чумак Елена Юрьевна
Стамати Олеся Вадимовна**

Томск-2025

Цель: повышение эффективности коррекционной работы, преодоление речевых трудностей посредством интегративного взаимодействия с игровым сенсорным материалом.

Задачи:

1. Способствовать формированию правильного звукопроизношения;
2. Расширять и обогащать словарный запас дошкольников;
3. Формировать фонематическое восприятие, анализ и синтез;
4. Развивать коммуникативные навыки дошкольников;
5. Развивать у детей речевое дыхание, мелкую моторику

Правила работы:

1. Дети играют с водой только под присмотром логопеда!
2. Температура воды не должно превышать 36 С, допускается снижение температуры с 1 до 6 С.
3. Обязательно перед игрой озвучиваем детям инструкцию: «Никакие предметы в рот не брать»!
4. Перед началом работы по развитию дыхания необходимо обучить детей следующим правилам: - набирай воздух через нос, - не поднимай плечи, - надувай живот «шариком», - выдыхай медленно и плавно, старайся так дуть, чтобы воздушная струя была очень долгой

Используемые предметы



Развитие правильной воздушной струи

Игра «Шторм»

Цель: Развитие направленной воздушной струи

На поверхности воды плавают предметы или игрушки с дифференцируемыми звуками. Воздушной струей ребенок перемещает их с помощью воздушной струи.



Игра «Буря»

Ребенок длительной воздушной струей вызывает бурю на воде.



Артикуляционная гимнастика

Упражнение «Часики»

Языком ритмично двигать
вправо-влево, пальцами ведущей
руки в такт движениям языка в
том же направлении по воде.



Игры на развитие фонематического слуха

Игра: «Достань камушки»

Выложи на салфетку под картинкой.
Звуко - буквенный анализ слова **МАК**

Сколько в слове слогов» - найди на дне морском столько жемчужин (ракушек) сколько в слове слогов. Выложи на салфетку под картинкой.

Звуко - буквенный анализ слова **МАК**

Игра: «Водолаз»

«Найди предмет на заданный звук»

Со дна таза ребенок достает предметы на заданный звук.



Развитие тактильных ощущений

Игра «Сухой - Мокрый»

Для тактильного восприятия берем губку, протрем руки ребенку. Скажем: «Какая она?» - мягкая, теплая, сухая. Возьмем и намочим губку в воде. «Какая губка стала? мокрое, прохладное»

Вариант 1

Игра: «Тонет - Плывет»

Берем обычную губку, положим в емкость с водой. Обратите внимание ребенка на то, что губка не тонет, плавает.

Вариант 2 Автоматизация звука Ш

Возьмите, пожалуйста губки, опустите их в воду, а теперь мокрой губкой массируем ладонь сверху вниз и проговариваем чистоговорку (предлагаю разные на автоматизируемый звук. В данном случае на звук «Ш»)

Ши – ши – ши – Паша с Дашей малыши.

Шу – шу – шу – шубку новую ношу.



Автоматизация и дифференциация звуков с помощью игрушек



Единственный путь, ведущий к знаниям – это деятельность, а игры с водой дают ребятам много эмоционально ярких впечатлений. Все знания, которые дети получают во время игры с водой, усваиваются гораздо быстрее и интереснее. Способствуют положительной динамике в коррекционной работе. Именно поэтому я использую игры с водой в качестве дополнительного методического приёма.

Современный формат, оригинальная методика, своеобразная форма подачи материала, удачно выбранные виды деятельности способствуют естественному, непринужденному развитию всех сторон речи детей, стимулируют различные проявления самостоятельности. К тому же, значительно возрастает интерес к занятиям со стороны детей.



СПАСИБО!!!